



塩谷靖子 ソプラノ・リサイタル



NPO 法人 TOMO は、平成 18 年 10 月に設立され、今年で 15 周年を迎えました。視覚障害者の外出を支援し、視覚障害者が日常生活を楽しみ、健康で豊かな人生を送れるように事業を進めてきました。こうした事業を進めてこられたのも、利用者、ガイドヘルパーの皆様の多大なご尽力によるもので、深く感謝いたします。これまでは『基礎作り』でありましたが、今後は量・質ともに拡大・充実を図って行きたいと思っております。この記念リサイタルが、その第 1 歩となることを切に願うものです。

※ご来場の際は、感染症予防のためマスクの着用と手指のアルコール消毒等にご協力ください。

演奏予定曲目

「荒城の月 ～月光ソナタの中で～」土井晩翠 作詩 瀧廉太郎 作曲 岩河三郎 編曲

「長崎の鐘～新しき朝の」サトウハチロー 作詩 永井隆 作歌 古関裕而 作曲

「君の名は」菊田一夫 作詩 古関裕而 作曲

「初恋」石川啄木 作詩 越谷達之助 作曲

「帰れソレントへ」デ・クルティス 作曲

「歌の翼に」メンデルスゾーン 作曲

「セレナーデ」シューベルト 作曲

朗読「柳青める日」塩谷靖子作

(「点字毎日」に掲載、後に古関裕而記念館によるエッセイ募集で選ばれた作品)

他



塩谷靖子(しおのや のぶこ)ソプラノ独唱 お話 朗読
東京教育大学附属盲学校を経て東京女子大学文理学部数
理学科卒業。東京文化会館小ホールでのリサイタル等、
出演多数。テレビ、雑誌等、多数のメディアに取り上げ
られる。「奏楽堂日本歌曲コンクール」入選、「太陽カン
ツォーネコンコルソ」(クラシック部門)第1位、「全日
本ソリストコンテスト」入賞、他。エッセイストとして
も活動。ホームページに、コンサート予定やエッセイを
掲載。https://www.nobuko-soprano.jp/



塩谷多衣(しおのや たえ)ピアノ
東京音楽大学卒業。テレビ媒体のスタ
イリットを経て、現在、音楽・映像ソ
フトの会社に勤務するかたわら、ヴァ
イオリンや、母・塩谷靖子の伴奏者と
して、多数の演奏会に出演。



日時:2021年11月25日(木)14:30

開場:14時 終演:16時(予定)

会場:新宿文化センター小ホール

入場料:TOMO 利用者、ガイドヘルパー、各 500 円

TOMO 以外の一般来場者 1000 円

(当日、受付で精算)

